



**Aduana Nacional**

GERENCIA NACIONAL JURIDICA

**CIRCULAR No. 091/2018**

La Paz, 24 de mayo de 2018

Ref.: CARTA CITE UPI OF. 001/018 DE 21/05/2018, DEL VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD DEL MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO, SOBRE SUSTRACCIÓN DE BIENES RELIGIOSOS DE LA IGLESIA MATRIZ DE AUCARÁ – PROVINCIA LUCANAS, DEPARTAMENTO DE AYACUCHO. DENUNCIA REALIZADA POR EL MINISTERIO DE CULTURA DEL PERÚ.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta Cite UPI Of. 001/018 de 21/05/2018, del Viceministerio de Interculturalidad del Ministerio de Culturas y Turismo, sobre sustracción de bienes religiosos de la iglesia Matriz de Aucará – provincia Lucanas, departamento de Ayacucho. Denuncia realizada por el Ministerio de Cultura del Perú.

MFP/fcch  
cc. archivo



*[Handwritten signature]*  
Marta de Fátima Peñalosa Choqui  
GERENTE NACIONAL JURIDICO  
ADUANA NACIONAL

A circular official stamp in blue ink. The outer ring contains the text 'GERENCIA NACIONAL JURIDICA' at the top and 'Aduana Nacional' at the bottom. In the center, there is a stylized logo of three arrows pointing right, similar to the Aduana Nacional logo. Below the logo, the text 'G.N.J.' is written.





Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo



La Paz 21 de mayo de 2018  
Cite UPI Of. 001/018

Señora  
Lic. Marlene Ardaya Vázquez  
**PRESIDENTA EJECUTIVA  
ADUANA NACIONAL**  
Presente.-



De mi mayor consideración:

Mediante la presente saludo a usted atentamente y me permito informarle respecto a la sustracción de bienes religiosos de la Iglesia Matriz de Aucará – Provincia Lucanas, departamento de Ayacucho. Denuncia realizada por del Ministerio de Cultura del Perú.

La segunda sustracción de bienes religiosos de la Iglesia Matriz de Aucará – Provincia Lucanas, departamento de Ayacucho, fue suscitado el 13 de agosto del 2001.

Se adjunta CD con fotografías digitalizadas.

Agradeciendo de antemano su atención, expreso a usted mis consideraciones más distinguidas.

  
Arq. Msc. Ma. Leonor Cuevas V.  
Directora General de Patrimonio Cultural  
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD  
MINISTERIO DE CULTURAS Y TURISMO

Lv/MC  
c.c. Archivo



Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

# PRIMERA SUSTRACCIÓN DE BIENES RELIGIOSOS SIN FECHA

Características genéricas de las obras:

<p style="text-align: center;"><b>1.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Adoración de los Pastores</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Adoración del Niño Jesús</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>3.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Aparición de la Virgen a San Pio V</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>4.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>San Buena ventura</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>5.</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Santo Obispo Doctor</b></p>	





Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

### SEGUNDA SUSTRACCIÓN DE BIENES RELIGIOSOS EL 2001

Características genéricas de las obras:

<p>1.</p>  <p>La Ultima Cena</p>	<p>2.</p>  <p>Cristo y la Virgen con Santos</p>	<p>3.</p>  <p>Cristo se aparece a Santa Gertrudis</p>
<p>4.</p>  <p>La Visitación de la Virgen a Santa Ana y San Joaquín</p>	<p>5.</p>  <p>El retorno de Egipto</p>	 <p>Sin imagen disponible</p> <p>Imagen no disponible</p>
 <p>Sin imagen disponible</p> <p>Imagen no disponible</p>	 <p>Sin imagen disponible</p> <p>Imagen no disponible</p>	 <p>Sin imagen disponible</p> <p>Imagen no disponible</p>