



**Aduana Nacional de Bolivia**

*eficiencia y transparencia*


GERENCIA NACIONAL JURIDICA

**CIRCULAR No. 169/2008**

La Paz, 07 de julio de 2008

REF: CARTA CITE: DPTO. OP. NO. 2098/08/RM DE 04/06/2008 DE LA DIRECCIÓN NACIONAL O.C.N. INTERPOL DE LA POLICÍA NACIONAL E INTERPOL-MÉXICO, SOBRE SUSTRACCIÓN DE CUATRO PINTURAS DE ÓLEO DEL TEMPLO DE SAN MIGUEL, EN EL MUNICIPIO DE CHOLULA, ESTADO DE PUEBLA-MÉXICO.

Para su conocimiento y difusión, se remite la carta cite: Dpto. Op. No. 2098/08/RM de 04/06/2008 de la Dirección Nacional O.C.N. Interpol de la Policía Nacional e Interpol-México, sobre sustracción de cuatro pinturas de óleo del templo de San miguel, en el municipio de Cholula, Estado de Puebla-México.

  
Abog. Enrique E. Jáuregui Ortega  
GERENTE NACIONAL JURIDICO  
Aduana Nacional de Bolivia

EEJO/dja.  
ANB2008-11714





**POLICIA NACIONAL**  
**OFICINA CENTRAL NACIONAL INTERPOL**  
Teléfono 2203792 • Fax 591, 2-203658  
Plaza Obispo Bosque 118  
La Paz - Bolivia



CITE Dpto. Op. Nro. 2098/08/RM  
La Paz, junio 04 de 2008

Señor:

Gral. Ejto (RA) Cesar López Saavedra.  
**PRESIDENTE EJECUTIVO a.i.**  
**ADUANA NACIONAL DE BOLIVIA**

Presente.-

Señor Presidente Ejecutivo:

A tiempo de saludarla atentamente, pongo a honoramiento de su autoridad, el mensaje recibido de nuestra similar INTERPOL-México, donde nos informan respecto a la sustracción de cuatro pinturas de óleo y otros objetos religiosos, del Templo de San Miguel, en el Municipio de Cholula, Estado de Puebla-México.

- 1.- Pintura al óleo con representación de "San Miguel Arcangel" con medidas de 1.25 metros de ancho por 1.82 metros de alto
- 2.- Pintura al óleo, con la representación de "La Virgen María y los Doce Apostoles recibiendo el espíritu Santo (Pentecostes)", con medidas de 1.04 metros de ancho por 1.70 metros de alto.
- 3.- Pintura al óleo, con la representación de "San Miguel Arcangel" con medidas de 1.04 metros de ancho por 1.70 metros de alto.
- 4.- Pintura al óleo, con la representación de "San Jose", con medidas de 1.10 metros de ancho por 1.58 metros de alto.

Así como un "Incensario de Bronce", "Una Naveta de Bronce" y "Una Patena de Latón"

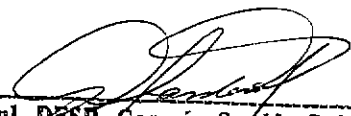
Adjunto en fojas siete (7) útiles

Con este motivo saludo al Señor presidente ejecutivo muy atentamente,

GSP/rmq  
C.c./arch.



**O. C. N.**  
La Paz - Bolivia

  
**Cnl. DESP. Germán Sardón Prieto**  
DIRECTOR NACIONAL O.C.N. INTERPOL  
La Paz - Bolivia

# INAH

## Ficha de identificación

Entidad Federativa	PUEBLA
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Localidad	SAN PEDRO CHOLULA
Tipo de inmueble	TEMPLO
Nombre del inmueble	SAN MIGUELITO
Dirección	12 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Número	201
Colonia	SAN MIGUELITO
Diócesis	ARZOBISPADO DE PUEBLA
Parroquia	SAN PEDRO CHOLULA
Custodio eclesiástico	PBRD. RAFAEL AMADOR TAPIA
Custodio Civil	SRA. ANTONIA JUÁREZ

Tema	RELIGIOSO
Tipo de objeto	OBJETO LITURGICO
Nombre de la pieza	NAVETA
Autor	
Técnica de manufactura	FUNDIDO
Materia Prima	BRONCE
Época	NOVOHISPANA
Período	SIGLO XIX
Fecha	
Dimensiones. Ancho	3 cm.
Alto 7 cm.	Largo: 15 cm
Descripción	OBJETO DE ESTILO MAS BARROCO TIENE UNA BASE REDONDA DECORADA CON LINEAS VERTICALES. DESPUES VIENE EL CUERPO QUE TIENE FORMA CURVA, CULMINANDO EN PUNTA. ESTÁ DECORADA CON RELIEVES EN FORMAS VEGETALES, LA GRILLA CON UN CORDÓN

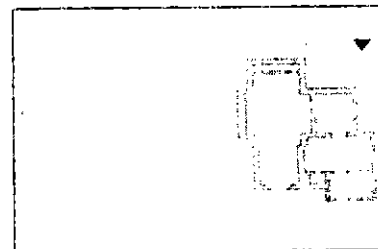
Estado de conservación	BUENO
Referencias	Decoración
USO	QUE SIRVE PARA CONTENER EL NOBIENSO

Ubicación al interior del inmueble	EN LA SACRISTIA.

Folio	53
No. De catalogo	
No. De registro	0053
No. Derivado	



No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
No. De negativo	
Levante	ANA LAURA SANDOVAL
Fecha	NOVIEMBRE DE 2003
Observaciones	



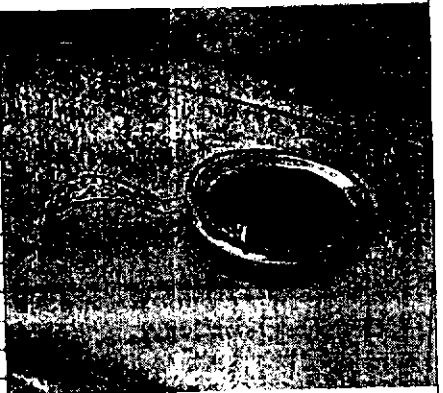
# INAH

Ficha de identificación

Folio	47
No. De catalogo	
No. De registro	0047
No. Derivado	

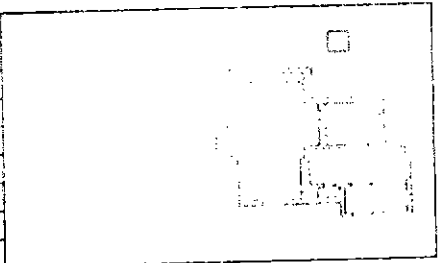
Entidad Federativa	PUEBLA
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Localidad	SAN PEDRO CHOLULA
Tipo de inmueble	TEMPLO
Nombre del inmueble	SAN MIGUELITO
Dirección	12 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Número	201
Colonia	SAN MIGUELITO
Diócesis	ARZOBISPADO DE PUEBLA
Parroquia	SAN PEDRO CHOLULA
Custodio eclesiasico	Pbro. RAFAEL AMADOR TAPIA
Custodio Civil	Sra. ANTONIA JUÁREZ

Tema	RELIGIOSO
Tipo de objeto	OBJETO LITURGICO
Nombre de la pieza	PATENA
Autor	
Técnica de manufactura	
Materia Prima	LATÓN
Epoca	NOVOHISPANA
Periodo	S. XVI
Fecha	
Dimensiones: Ancho	12 cm
Alto	Largo 29 cm
Descripción	
	ORADA, CON EL MANGO CURVO, DECORADO CON GRUTESCOS



Estado de conservación	BUENO	No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
		No. De negativo	
		Levanto	PAOLA GUZMAN ARGAEZ
Características	Decoración	Fecha	16 DE ENERO DE 2004
		Observaciones	

Ubicación al interior del inmueble:  
EN LA SACRISTIA, DENTRO DEL CLOSET DE  
MADERA



# INAH

## Fecha de identificación

Folio	52
No. De catalogo	
No. De registro	0052
No. Derivado	

Entidad Federativa	PUEBLA
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Localidad	SAN PEDRO CHOLULA
Tipo de inmueble	TEMPLO
Nombre del inmueble	SAN MIGUELITO
Dirección	12 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Número	201
Colonia	SAN MIGUELITO
Diócesis	ARZOBISPADO DE PUEBLA
Parroquia	SAN PEDRO CHOLULA
Custodio eclesiasico	PIBRO. RAFAEL AMADOR TAPIA
Custodio Civil	SRA. ANTONIA JUÁREZ

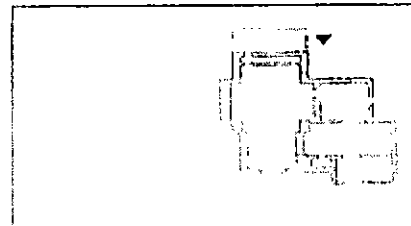
Tema	RELIGIOSO
Tipo de objeto	OBJETO LITURGICO
Nombre de la pieza	INCENSARIO
Autor	
Técnica de manufactura	FUNDICIÓN
Materia Prima	BRONCE
Época	NOVOHISPANA
Período	SIGLO XVIII
Fecha	
Dimensiones: Ancho	
Alto: 28 cm	Diámetro: 35 cm.
Descripción	objeto de forma triangular, la base es regular. Que tiene tres cadenas que en la parte superior se unen. Se conforma de dos cuerpos, uno sirve para quemar el incensario y el otro es una tina con hojitas que forman una flor para que pueda salir el aroma.



Estado de conservación	BUENO
Características	Decoración TRES ORIFICIOS QUE FORMAN UNA FLOR. TIENEN LA INTENCIÓN DE DEJAR SALIR EL AROMA DEL INCENSARIO QUE POR DENTRO SE QUEMA.

No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
No. De negativo	
Levanto	ANA LAURA SANTILLANA
Fecha	NOVIEMBRE DE 2003
Observaciones	

Ubicación al interior del inmueble	EN LA SACRISTIA



# INAH

## Fecha de identificación

Entidad Federativa	PUERTO RICO
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Código Postal	SAN PEDRO CHOLULA
Código de Localidad	TEMPO
Código de Parcela	SAN MIGUELITO
Descripción	12 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Altura	701
Clima	SAN MIGUELITO
Parroquia	ARZOBISPADO DE PUERTO RICO
Código de Inventario	SAN PEDRO CHOLULA
Nombre del Monumento	PUERTO RICO DE LOS CAJAS
Nombre del Lugar	PRA. ANTONIO JUAREZ

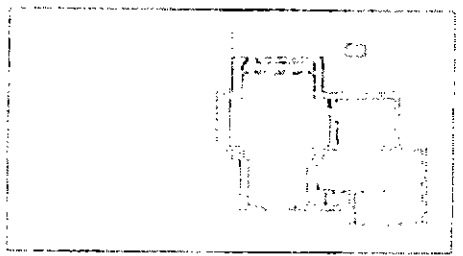
Nombre	RELIGIOSO
Material	CUADRO
Nombre del Artista	SAN MIGUEL ARCANGEL
Material de Manufactura	OLEO
Temas	OLEO Y TELA
Estilo	NOVORRENANZA
Medidas	108 CM X 170 CM
Medidas en Pulgadas	42.5 M X 67 M
Medidas	1.70 M
Descripción	EL ARCANGEL BOSQUE EN EL MONTE
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA
Descripción	EL TEMA ES EL BOSQUE EN EL MONTE
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA

Nombre del Monumento	BUENA TUNICINA
Localización	BUENA TUNICINA
Material	OLEO Y TELA
Material de Manufactura	OLEO Y TELA
Temas	OLEO Y TELA
Estilo	NOVORRENANZA
Medidas	108 CM X 170 CM
Medidas en Pulgadas	42.5 M X 67 M
Medidas	1.70 M
Descripción	EL ARCANGEL BOSQUE EN EL MONTE
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA
Descripción	EL TEMA ES EL BOSQUE EN EL MONTE
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA
Descripción	LA OBRA ES UN CUADRO DE OLEO Y TELA

Folio	76
No. De catálogo	
No. De registro	0076
No. Derivado	



No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
No. De negativo	
Levante	PAOLA GUZMAN ARCAEZ
Fecha	16 DE ENERO DE 2004
Observaciones	



# INAH

## Ficha de identificación

Folio:	141
No. De catálogo:	
No. De registro:	0145
No. Derivado:	

Entidad Federativa	PUEBLA
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Localidad	SAN PEDRO CHOLULA
Tipo de inmueble	TEMPLO
Nombres del inmueble	SAN MIGUELITO
Dirección	13 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Número	201
Colonia	SAN MIGUELITO
Diócesis	ARZOBISPADO DE PUEBLA
Parroquia	SAN PEDRO CHOLULA
Castro o edificaciones	PRE: TIA ARI AMARIL TAPIA
Justicia Civil	DR: ANTONIA JUÁREZ

Tema	RELIGIOSO
Tipo de objeto	CUADRO
Nombre de la pieza	SAN JOSE
Autor	
Técnica de manufactura	OLFO SOBRE TELA
Materia Prima	OLFO
Época	NOVOHISPANA
Período	SIGLO XVIII
Fecha	
Dimensiones Ancho	1.10 M.
Alto	1.58 M.
Descripción	SAN PABLO (SAN JOSE - INCADO EN UN BOSQUE CON UNA ESPADA A TRAVESADA EN EL PECHO, MIENTRAS EL NIÑO JUAN ES CRISTO, SU CABEZA ES BODEADA POR UNA MARIQUITA



Estado de conservación	REGULAR	No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
		No. De negativo	
		Levanto	PAOLA GUZMAN ANASTAS
Características	Decoración	Fecha	16 JUN 2010 09:31:13
SAN JOSE CON LA ESPADA		Observaciones	
CUANDO EL NIÑO DE SAN JOSE TENIA			
QUE SE LE MANTO LA ESPADA			

Ubicación al interior del inmueble	
CIRCA DEL PILPITO EN EL TRANSEPTO	

INAH  
INSTITUTO NACIONAL DE HISTORIA ARTES Y MONUMENTOS CULTURALES

# INAH

Ficha de identificación

Apellido	SANDELLA
Nombre	SANDELLA HOLLER
Fecha de nacimiento	1944
Profesión	SECRETARÍA
Religión	CATÓLICA
Estado	SAN MARCELO
Municipio	SAN MARCELO
Calle	AV. CRISTÓBAL COLÓN
Código Postal	22000
Nombre de la obra	PERO: RAFAEL AMADOR TAPIA
Nombre del autor	SRA. ANTONIA JUAREZ
Religión	RELIGIOSO
Epoca	CUARTO
Temporada	PENTECOSTE
Técnica de reproducción	OLEO
Materia Prima	OLEO EN TELA
País	MEXICANA
Signo	SIGLO XX
Medidas	LARGO: 104 CM ANCHO: 170 CM
Descripción	POSIENDO EN EL MANTENIMIENTO DE LA OBRA EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES ARTÍSTICAS Y SOCIALES EN MARÍA Y ESTÁ REPRESENTADO POR UNA ALGUNA TELA CLAS FICADA DEL CUADRO TIENEN SUS OJOS EN SUS EN EL MENOS QUE ESTÁ RINTO A LA OBRA
Material de conservación	BUENA
Autenticidad	Declarada



No. de obra	1001 (GRABADO)
No. de registro	
Lección	1 (GRABADO)
Fecha	15 DE JUNIO DE 2004
Observaciones	

El presente documento es una copia de la ficha de identificación de la obra de arte, emitida por el Instituto Nacional de Artes y Letras (INAH) el día 15 de junio de 2004. La obra de arte es una reproducción en oleo en tela, realizada por la artista Sra. Antonia Juárez, con un largo de 104 cm y un ancho de 170 cm. La obra se encuentra en el Museo de Arte de San Marcelo, San Marcelo, Estado de San Marcelo, México. La obra es una reproducción de una obra original del siglo XX, con un signo de S. La obra es una reproducción de una obra original del siglo XX, con un signo de S. La obra es una reproducción de una obra original del siglo XX, con un signo de S.



# INAH

## Ficha de identificación

Entidad Federativa	PUEBLA
Municipio	SAN PEDRO CHOLULA
Localidad	SAN PEDRO CHOLULA
Tipo de inmueble	TEMPLO
Nombre del inmueble	SAN MIGUELITO
Dirección	12 ORIENTE ENTRE 2 Y 4 NORTE
Número	201
Colonia	SAN MIGUELITO
Diócesis	ARZOBISPADO DE PUEBLA
Parroquia	SAN PEDRO CHOLULA
Custodio eclesiástico	PBRO. RAFAEL AMADOR TAPIA
Custodio Civil	SRA. ANTONIA JUÁREZ

Tema	RELIGIOSO
Tipo de objeto	PINTURA
Nombre de la pieza	SAN MIGUEL ARC ANGEL
Autor	
Técnica de manufactura	OLEO SOBRE TELA
Materia Prima	OLEO Y TELA
Época	NOVOHISPANA
Período	SIGLO XVIII
Fecha	

Dimensiones: Ancho	1.25 M.
Alto	1.82 M.
Descripción	AL CENTRO DE LA IMAGEN Y CUBRIENDO ASI TODO EL LIENZO SE ENCUENTRA LA REPRESENTACION DE SAN MIGUEL. TIENE SUS ALAS COLOR MARRON, ROPAJE DE MADERA Y SANDALIAS. EN UNA MANO SOSTIENE UNA RAMA DE PALMA Y EN LA OTRA UNA CRUZ. DETRAS DE SAN MIGUEL ESTAN PINTADAS UNAS NUBES

Estado de conservación	REGULAR
Características	Decoración
Detalles	EST. MONTADO EN UN MARCO COLOR ROJO CON FILOS DORADOS

Ubicación al interior del inmueble:	
Ubicación	MARCO EN EL CUARTO 1

Folio	132
No. De catalogo	
No. De registro	0132
No. Derivado	



No. De rollo	FOTOGRAFIA DIGITAL
No. De negativo	
Levante	ANA LAURA SANTILLANA
Fecha	NOVIEMBRE DE 2003
Observaciones	

